

Программа дополнительного образования «Стихотворный год»

I.

Педагог: Лунёва Н.Н.

Курс: «Стихотворный год»

Возраст обучающихся: 3-4 года

Автор: компилятивный курс

Название программы	Стихотворный год
Направленность программы	Художественно-эстетическое развитие
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Лунёва Наталья Николаевна
Цель	Заучивание наизусть с опорой на мнемотехники. Развитие у детей младшего дошкольного возраста творческих способностей в выразительном чтении художественных произведений.
Задачи	- развивать познавательный интерес у детей младшего дошкольного возраста к различным видам художественных произведений; - формировать творческие способности детей к выразительному чтению на близком, доступном и значимом материале; - содействовать формированию навыков эмоционального восприятия и передачи содержания художественных произведений; - способствовать развитию у детей творческих способностей к декламированию стихотворных текстов через драматизацию, конкурсные мероприятия; - воспитывать коммуникативные навыки, отзывчивость ребенка на литературное слово, интонации, образы.
Возраст обучающихся	3-4 года
Формы занятий	групповые
Методическое обеспечение	

Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	1. Интерактивное оборудование (доска, стол, проектор или т.п.) 2. Колонки 3. Микрофон 4. Удлинитель 5. Флеш-карта 6. Стулья 7. Скамейки 8. Театральные атрибуты

Направленность

Проект «Стихотворный год» художественно-эстетической направленности разработан с учетом возрастных, психологических особенностей детей младшего дошкольного возраста. Проект нацелен на развитие творческих способностей детей к декламированию стихотворных текстов, к выразительному чтению, проявлению актерских способностей в выражении образов и выявление творческой одаренности, на обеспечение успешности каждого ребенка.

Актуальность

Проект затрагивает две актуальные проблемы современного общества, это: проблема воспитания и ранней социализации детей и проблема развития творческих способностей и одаренности у детей дошкольного возраста. Создание условий для наиболее полного развития способностей и интересов детей – одна из основных задач развития и совершенствования системы дошкольного образования в России. Именно на развитие творческих способностей и одаренности детей направлена наша программа, которая даст возможность проявить свои творческие способности каждому ребенку.

Целесообразность

Целенаправленная работа по обучению навыкам заучивания стихотворений и развитию выразительного чтения дает отличную возможность для раскрытия творческого потенциала, актерского мастерства и очень важна в решении основных задач дошкольного детства. Выступления, участие в мини-спектаклях, драматизациях, сопровождающиеся выразительным чтением стихов интересны и приятны не только зрителям, но и самим участникам. У детей усиливается ощущение собственной личностной ценности, творческие подходы помогают справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, у ребенка появляется возможность выразить свои чувства, эмоции, знания. Обучение выразительному чтению основано на индивидуальном подходе и имеет целью реализовать творческие способности каждого ребенка. Произведения для работы над выразительным чтением подобраны в соответствии с лексическими темами, все занятия имеют практическую направленность.

При обучении выразительному чтению учитываются реальные возможности детей, принимаются во внимание индивидуальные способности каждого из них, учитываются наклонности, увлечения, темперамент, а также психологическое и физическое состояние в процессе работы над текстом. Планируется участие детей в различных конкурсах чтецов, выступления на праздниках, утренниках. В процессе обучения выразительному чтению формируется дикционная чистота, четкость, разборчивость речи, а также соблюдение орфоэпических норм, правил литературного произношения и ударения, что является составляющими компонентами коммуникативной компетентности, кроме этого формируется коммуникативная компетенция, художественно-эстетический вкус детей.

В связи с этим актуальность этой программы не вызывает сомнений.

1. Учебно-тематический план

№	Название, автор стихотворения	Количество часов
Октябрь		
1	Валенки Гранильщикова Александра	2
2	Помоги Андрюшке В. Волина	1
3	Дедушка Мороз С. Дрожжин	1
Ноябрь		
4	Потерялась варежка Г. Ладонщиков	2
5	Вкусная каша З. Александрова	1
6	Мой Мишка З. Александрова	1
Декабрь		
7	Заяц-портной С. Михалков	1
8	Пассатижи К. Нефедова	1
9	Старый слон О. Крупенчук	1
10	Рисунок Е. Серова	1
Январь		
11	На прогулку О. Кригер	1

12	Маляры М. Пожаров	1
13	Кормушка Е.Серова	1
14	Как хорошо уметь читать! В. Берестов	1
Февраль		
15	Вяжет бабушка носки И. Сударева	1
16	Материки А.Усачёв	1
17	Пусть небо будет голубым Н. Найденова	1
18	Фигуры (Логопедическое, автоматизация звуков)	1
Март		
19	Мамин день день Е. Благинина	1
20	Весеннее Л. Аграчёва	1
21	Кошка Мурка И. Гурина	1
22	Посуда Е. Николаева	1
Апрель		
23	Апрель С. Маршак	1
24	Космонавт В. Степанов	1
25	На прогулке С. Волков	1
26	9 мая (Логопедическое, автоматизация звуков)	1
	ИТОГО:	28